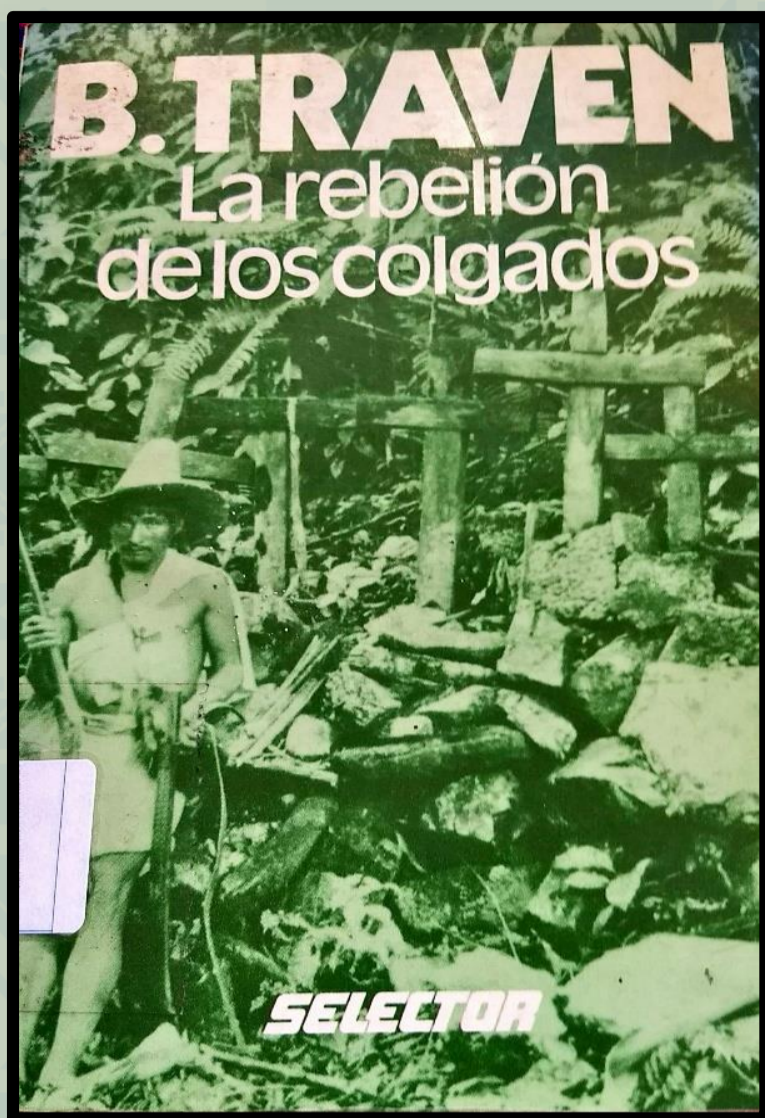


LIBRO DE LA SEMANA



La rebelión de los colgados

Historia y novela, dos géneros literarios que se hallan en un solo libro, La rebelión de los colgados. Obra que fue escrita en el año de 1952 por el alemán Bruno Traven, en 317 páginas, divididas en veinte capítulos.

B. Traven nos pone esta obra literaria con componentes histórico reales, donde a pesar de ya haber concurrido un movimiento social como la independencia a principios del siglo XIX, ya en el periodo del régimen porfirista, las condiciones de explotación e injusticia se siguen reproduciendo en los indígenas y campesinos de finales del XX.

Se relata el entrecruzamiento de Cándido, Modesta, Celso y Urbano, indígenas tzotziles, con Martín Trinidad maestro de hijos de mineros de Pachuca pero prófugo y exiliado, el General, el Faldón, El Mecha como capataces, Don Severo, Don Félix y Don Acacio como los patrones en las selvas del sur de México, en las monterías, lugares donde se explotaba la caoba para la producción de madera.

Cándido, sus dos hijos y su hermana Modesta son enganchados por Don Gabriel hacia la esclavización en las monterías de los Montellano. Son arrebatados de sus tierras para “pagar” la deuda que Cándido adquirió para poder atender a su convaleciente esposa Modesta y darle sepultura. En las monterías se hallaban otros indígenas que habían sido enganchados a una situación de explotación inhumana, pues tenían que trabajar más de 16 horas, cumplir con la cuota de 4 toneladas de caoba. De no ser cumplir se les castigaba con golpes y colgándolos, con ejecución de los capataces, en medio de la tempestad de la selva, donde podían ser atacados por bestias, el clima y los insectos rastreros.

Al paso de las injusticias, la tortura y la explotación, los colgados, las mujeres violadas y golpeadas comienzan a cuestionar su situación, con temor de que sus pensamientos sean escuchados y reprimidos. Sin embargo, la historia llega a un punto en el que son muchos los indios que guardan ese pensamiento. Martín Trinidad, un maestro de hijos de mineros, mandado a encarcelar, golpear y exiliar por meter ideas subversivas, pone palabras a los pensamientos y se torna una revuelta, una rebelión en la Montería de los Montellano, La rebelión de los colgados.

La época que se ilustra, es en los últimos años de mandato de Porfirio Díaz quien promovió, en pro del desarrollo, decretos de despojo de tierras comunales de indígenas para el beneficio de los latifundistas y el capital extranjero. En estas grandes extensiones de tierra se explotaba con todo y acasillados o, mejor dicho, esclavos. Son los precedentes del movimiento que conocemos como Revolución Mexicana, a inicios del siglo XX.

Es por lo anterior que, para poder tener una mejor comprensión de nuestra historia, se hace importante aperturarse a la novela histórica, pues con los tejidos finos que nos da este género literario, permite comprender y revivir los sentires y quehaceres de nuestros referentes, pero también preguntarnos y reflexionar qué ha cambiado en la actualidad y qué sigue habiendo.

Mtro. Miguel Carrillo Salgado

Este libro puede consultarse en la biblioteca de la Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo.

La Rebelión de los Colgados
Traven B. General de Ediciones, México, [Trad. En español por López Mateos, Esperanza (1992) Ed. Selector, México.